**Scenariusz zajęć**

**Osoba przygotowująca:** Areta Liszewska

**Blok tematyczny:** Wakacje!

**Temat dnia:** Gdzie woda jest słodka, a gdzie słona?

**Grupa wiekowa:** 4-latki.

**Data:** 23.06.2020r.

**Cele główne:**

* Rozwijanie percepcji słuchowej,
* Poszerzanie słownictwa,
* Rozwijanie wyobraźni,
* Rozpoznaje przedmioty po dotyku,
* Kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

* Odzwierciedla ruchem słowa piosenki,
* Potrafi opowiedzieć co widzi na obrazku,
* Potrafi opisać przedmioty, rozpoznane dotykiem.

**Metody:**

Słowna – rozmowa, opowiadanie, objaśnienia.

Czynna – zadań stawianych do wykonania.

Oglądowa – pokaz pomocy wykorzystywanych w zajęciach.

**Formy:**

* Indywidualna

**Środki dydaktyczne:**

Rytmiczna rozgrzewka, lekcja 3, miska, woda, kamyki, muszelki, patyki, walizka, pudełko, piosenka pt: ,,Niech żyją wakacje’’, drewniana łyżka, kartka, okrągły koszyk, rolka po ręczniku papierowym, koc, serwetka, lusterko, KP2.50, obrazki pomocnicze ,,Walizka pełna przygód’’, plastelina, część materiałów dydaktycznych pochodzi z miesięcznika Bliżej Przedszkola.

**Przebieg zajęć:**

1. **Zabawa na powitanie- Rytmiczna rozgrzewka w podskokach, lekcja 3**

<https://www.youtube.com/watch?v=ZNYBvHTGP1U>

1. **,,Skarby w wodzie’’** – zabawa sensoryczna.

Dziecko siedzi na dywanie, obok niego stoi miska z wodą i różnymi przedmiotami, które można znaleźć w wodzie: muszle o różnych kształtach, patyki, kamienie. Dziecko z zawiązanymi oczami, wkłada ręce do miski i dotyka znajdujących się tam przedmiotów. Dziecko próbuje opisać, dotknięty przedmiot.

1. Nauka piosenki ,,Niech żyją wakacje’’

<https://www.youtube.com/watch?v=BauTov9xmZY>

Niech żyją wakacje
Niech żyje pole, las
I niebo i słońce
Wolny swobodny czas.

Pojedzie z nami piłka
i pajac i skakanka,
będziemy grać w siatkówkę,
od samiutkiego ranka.

Gorące złote słońce
na czarno nas opali
w przejrzystej bystrej rzece
będziemy się kąpali.

Niech żyją wakacje
Niech żyje pole, las
I niebo i słońce
Wolny swobodny czas.

1. **,,Walizka pełna pomysłów’’**- Prowadzący przygotowuje duże pudło bądź walizkę, w której gromadzi różne przedmioty codziennego użytku, takie jak drewniana łyżka, kartka, okrągły koszyk, rolka po ręczniku papierowym, koc, serwetka, lusterko itp. Dziecko podchodzi, wybiera jeden przedmiot i wymyśla jego zastosowanie podczas zabaw, np. to nie kartka, tylko mapa/ to nie koszyk, tylko ster łodzi / to nie łyżka, tylko wiosło / to nie rolka, tylko luneta / to nie koc, tylko namiot / to nie serwetka, tylko sieć rybacka / to nie lusterko, tylko kompas. Na zakończenie zabawy wszystkie te przedmioty mogą trafić do kącika zabaw.
2. **,,Gdzie można to znaleźć?’’** – praca z KP2. 50

Dziecko wykonuje ćwiczenia wspomagające rozwój grafomotoryczny:

* Krążenie ramion,
* Mocne zaciskanie dłoni,
* Pływanie żabką,
* W powietrzu kilkakrotnie rysują owal (kreślenie zaczynamy od ruchu rąk w lewo ku górze)

Po wykonaniu ćwiczeń grafomotorycznych dziecko opowiada o doświadczeniach z zajęć z pierwszej części dnia, gdzie dotykiem sprawdzało, co jest w wodzie. Dziecko wymienia te przedmioty. Wypowiada się na temat, co można znaleźć w lesie, w parku. Wykonuje zadanie w KP2.50

1. **,,Rodzinna wyprawa’’**- Rodzic układa na dywanie dwie pierwsze ilustracje do historyjki i prosi, aby dziecko opisało, co się wydarzyło. Następnie dziecko wymyśla, jak rodzina poradziła sobie z problemem braku namiotu. Jeśli padnie kilka propozycji, prowadzący pokazuje kolejne obrazki i dziecko układa je w kolejności chronologicznej, a następnie opowiada całą historię. Obrazki pomocnicze ,,Walizka pełna przygód’’
2. **,,Koło z plasteliny’’**- rodzic proponuje dziecku, aby zrobiło z plasteliny koło i wcisnęło w nie różne naturalne przedmioty: małe patyki, łuski szyszek, muszle, kamyki, itp. (może to robić z zachowaniem harmonii, rytmu lub dowolnie- wg własnego pomysłu).