**Scenariusz zajęć**

**Osoba przygotowująca:** Areta Liszewska

**Blok tematyczny:** Praca rolnika

**Temat dnia:** Pieczemy chleb

**Grupa wiekowa:** 4-latki.

**Data:** 15.04.2020r.

**Cele główne:**

* Zapoznanie dzieci z etapami powstawania chleba,
* Rozwijanie percepcji słuchowej,
* Kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej.

**Cele operacyjne:**

**Dziecko:**

* Zabiera głos w odpowiednim momencie,
* Podejmuje zabawy ruchowe,
* Wie jakie są etapy powstawania chleba.

**Metody:**

Słowna – rozmowa, opowiadanie, objaśnienia.

Czynna – zadań stawianych do wykonania.

Oglądowa – pokaz pomocy wykorzystywanych w zajęciach.

**Formy:**

* Indywidualna

**Środki dydaktyczne:**

Zabawa muzyczno ruchowa autorstwa Miłosza Konarskiego ,,Tuptaj starszaku’’, film edukacyjny ,,Od ziarenka do bochenka’’, 1kg mąki, 2 saszetki suchych drożdży, litr wody,2 łyżki cukru,1.5 łyżeczki soli, otręby, pestki słonecznika, pestki dyni, masło do posmarowania foremek, duża miska, duża łyżka do mieszania, 3 prostokątne formy, ściereczka, KP2. 26, obrazki ,,Kwiecień w przedszkolu’’, plastelina, kredki, bibuła, kawałki tkanin, ozdobny papier, strony z kolorowych i czarnobiałych czasopism, klej, nożyczki, część materiałów dydaktycznych pochodzi z miesięcznika Bliżej Przedszkola

**Przebieg zajęć:**

1. **,,Pan Miłosz’’– Tuptaj starszaku ☺**

<https://www.youtube.com/watch?v=vjnvB9gEDmA&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3wwSE6rl49jUW4PP_huSTjKwrHtJhR5UiZ3CKw_mZQS-u0cmedWjfo3kQ>

1. **,,Od ziarenka do bochenka’’– zachęcam do zapoznania się z filmem edukacyjnym dotyczącym pieczenia chleba**, jakich narzędzi używano kiedyś, a jakich teraz do pracy w gospodarstwie, ,,Od ziarenka do bochenka’’. Swobodna rozmowa z dzieckiem, wprowadzenie do tematu.

<https://www.youtube.com/watch?v=99wOP1R-9r8>

1. **,, Pieczemy chleb’’ –** Dziecko wsypuje kolejne składniki do miski, miesza łyżką. Następnie blachę smaruje masłem i posypuje otrębami. Dokładnie wymieszane ciasto, przykrywamy ściereczką, stawiamy w ciepłym miejscu i po ok. godzinie razem z dzieckiem przekładamy je do wcześniej przygotowanych foremek. Chleb piecze się ok. godziny w temperaturze 180C

Składniki:

* 1kg mąki,
* 2 saszetki suchych drożdży,
* litr wody,
* 2 łyżki cukru,
* 1.5 łyżeczki soli,
* otręby,
* pestki słonecznika,
* pestki dyni,
* masło do posmarowania foremek,
* duża miska,
* duża łyżka do mieszania,
* 3 prostokątne formy,
* ściereczka.
1. **,,Jak powstał chleb?’’ –praca z KP2. 26,** oraz degustacja wcześniej przygotowanego chleba.
2. **,,W zagrodzie’’** – obrazki zwierząt można wykorzystać w dowolny sposób, można ćwiczyć przeliczanie, np.. osoba prowadząca pokazuje 3 kury, dziecko rysuje na kartce 3 kropki, osoba prowadząca pokazuje 4 krowy, dziecko rysuje 4 kropki, itd. Z tych samych zwierzątek można układać dowolne rytmy, krowa, koza, kura, krowa, koza, kura albo krowa, krowa, kura, koza, krowa, krowa, kura, koza. Zwierzątka można zmieniać w dowolny sposób, w miarę możliwości dziecka, ważne aby pamiętać o stopniowaniu trudności. Obrazki Kwiecień w przedszkolu ,,w zagrodzie’’
3. **,,Czyje to jajko?’’** – porównywanie wielkości. Dziecko układa jajka różnych ptaków (strusia, gęsi, kury i przepiórki) według wielkości, wskazuje też inne różnice między jajami – ich kształt i ubarwienie. Obrazki Kwiecień w przedszkolu ,,Czyje to jajko?’’
4. **,,Jajka kolorowe’’**  – układanie i  odtwarzanie sekwencji. Osoba prowadząca rozkłada trzy obrazki przedstawiające pisanki. Prosi  dziecko, aby ułożyło taki sam zestaw pisanek. W trudniejszej wersji przedszkolak przygląda się ciągowi obrazków, a gdy one po chwili zostają zakryte, układa taką samą sekwencję obrazków.. Liczba elementów może się stopniowo zwiększać. Obrazki Kwiecień w przedszkolu ,,Jajka kolorowe’’.

Obrazki pisanek można również wykorzystać do wspólnej gry w memory.

1. **,,Podwórkowa moda’’** – rozwijanie twórczego myślenia. Dziecko otrzymuje sylwetę kwoki. Osoba prowadząca mówi, że mamy-kury bardzo się zdziwiły, gdy zobaczyły swoje jajka pomalowane na różne kolory i wzory. Pomyślały, że to najnowsza moda, więc trzeba zmienić swoje odzienie. Po tym wprowadzeniu, wykorzystując dowolne materiały (plastelina, kredki, bibuła, kawałki tkanin, ozdobny papier, strony z kolorowych i czarnobiałych czasopism) oraz klej i nożyczki, dziecko wymyśla ubranka dla kury. Obrazek kury dostępny w załączniku Kwiecień w przedszkolu ,,Wielkanocna moda’’.
2. **,,Przekształcanki jajowe’’ -** twórcze rysowanie. Dziecko dostaje kartkę formatu A4, na której widnieją kontury jaj. Zadaniem dziecka jest przekształcenie sylwet w coś zupełnie nowego (np. rakieta kosmiczna, buty, zwierzątka itp.) poprzez dorysowywanie brakujących elementów. Obrazek dostępny w Kwiecień w przedszkolu ,,Przekształcanki jajowe’’