***Doskonalenie i opanowanie umiejętności czytania głośnego i cichego.***

***Usprawnianie tempa i techniki czytania oraz zrozumienia czytanego tekstu.***

* **Formy ćwiczeń**

1. Czytanie całościowe sylab i wyrazów.

Pomoce do ćwiczeń:

-rozsypanki sylabowe i wyrazowe,

-dobieranie sylab i wyrazów do nazwy obrazka,

-zagadki, rebusy , loteryjki sylabowo-wyrazowe.

Sposoby posługiwania się loteryjką:

-Wypowiadamy sylabę lub wyraz, dziecko wskazuje miejsce

na planszy lub wyrazy do właściwych obrazków.

2.Czytanie wyrazów, zdań i tekstów sylabami.

-Czytając wyrazy z podziałem na sylaby, dziecko może

stawiać pionowe kreski oddzielające sylaby, podkreślać na

przemian dwoma kolorami kolejne sylaby lub zakreślać je

łukiem.

-Można również uderzać w czasie czytania dłonią lub

ołówkiem o blat stołu, akcentując w ten sposób każdą sylabę.

-Można dotykać sylaby palcem.

-Najpierw czyta rodzic, demonstrując określony sposób zaznaczenia sylab, następnie rodzic czyta, a dziecko śledzi tekst,

wykonując te sama czynności, wreszcie dziecko czyta samodzielnie, wydzielając sylaby słuchowo.

3.Czytanie na przemian z dzieckiem

-Jedną sylabę czyta dziecko, drugą rodzic; ta forma może poprzedzać lub występować po ćwiczeniach w czytaniu sylabami.

-Czytanie kolejnych wyrazów na przemian z dzieckiem lub czytanie określonych wyrazów przez dziecko.

-Czytanie na przemian całych zdań i tekstów.

4.Czytanie głośne lub ciche.

-Rodzic wybiera litery, sylaby lub wyrazy,a dziecko czyta głośno.

W cichym czytaniu dziecko podkreśla wybrane sylaby lub wyrazy,następnie głośno je odczytuje.

5.Czytanie z przesłonką( poprawia koncentrację uwagi, percepcję wzrokową).

-Dziecko czyta zdanie, drugie zdanie zasłania np. kartką, to samo wykonuje z długim tekstem np.; trzy zdania czyta,a następne trzy zakrywa i tak powtarza.

6. Ćwiczenia w rozumieniu treści.

-Stawianie pytań lub wydawanie poleceń dotyczących tekstów.

-Wskazanie ważnego fragmentu tekstu.

*Na podstawie bibliografii opracowała: Marzena Kruk*

Bibliografia

Sawa B. ,,Jeżeli dziecko źle czyta i pisze''.Warszawa WSiP 1989.

Malmquist E. ,,Nauka czytania w szkole podstawowej''. Warszawa

WSiP 1982.

Malendowicz J.,,O trudnej sztuce czytania ''. Warszawa NK 1979.